

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БУХАРАЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ЗАИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

З.Г. Хасаншина /Хасаншина З.Г./

Протокол № от

26 августа 2022г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

МБОУ «Бухарайская ООШ»

Л.Р. Шигабетдинова /Шигабетдинова Л.Р. /

29 августа 2022г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Бухарайская ООШ»

Р.А. Николаев /Николаев Р.А./

31 августа 2022г.



Рабочая учебная программа
(календарно- тематическое планирование)
по родной (татарской) литературе
для 7 класса
учителя родного языка и литературы
первой квалификационной категории
Хасаншиной Зульфии Гамбаровны

7 класс Родная (татарская) литература

Планируемые результаты изучения предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Народ правдив	устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);	-понимать родную литературу как одну из национально-культурных ценностей народа. -уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	Формирование «стартовой» мотивации к обучению
Слово мудрецов.	Научиться различать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи	Научиться определять жанровое своеобразие произведений Научиться владеть изученной терминологией по теме, выразительному чтению	Познавательные: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать речевые средства в	Формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор

			соответствии с задачей коммуникации	
Судьба страны в надёжных руках.	Научиться анализировать текст стихотворения, научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы	- уметь определять сюжет произведения; - научиться читать по ролям; - принять речь учителя и учащихся - разделить текст на части;	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста Регулятивные: уметь анализировать текст Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
Герой своего времени.	Научиться аргументировать свою точку зрения Научиться понимать, выразительно читать текст и выполнять устное рецензирование выразительного чтения	Научиться анализировать поэтический текст Научиться выявлять характерные худ. приемы повествования Научиться анализировать эпизод. Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи Научиться определять авторское отношение к героям Научиться понимать смысл произведения и видеть главное Научиться составлять лит. портрет писателя Научиться аргументировать свои ответы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа Регулятивные: уметь определять меры усвоения изученного материала Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
Тема Родины.	Научиться анализировать текст повести	- Уметь создавать чувство гордости за свою Родину; Определять	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для	Формирование навыков исследовательской

		<p>гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.</p> <p>-Определять необходимость ответственности и долга перед Родиной.</p> <p>- Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.</p>	<p>составления ответа.</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно</p> <p>Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения коммуникативных задач</p>	<p>деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p> <p>Формирование мотивации к обучению и самосовершенствованию</p> <p>Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>
Добро побеждает.	<p>Научиться выразительно читать и анализировать текст</p>	<p>Научиться систематизировать и обобщать материал</p>	<p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с их содержанием</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать точку зрения</p>	<p>Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p> <p>Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p> <p>Вормирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к</p>

				собственным поступкам;
Природе нужен доктор.	Научиться основам экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;	Увидеть красоту природы и рассказать о красоте родного края восхищаться красотой природы, воспитывать любовь к Родине, воспитывать бережное отношение к природе, укреплять правила поведения на природе;	Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватное использовать различные речевые средства для разрешения	формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;

Содержание учебного материала

Названия разделы	Содержание материала	Кол –во часов
Народ правдив.	Повторение ранее изученных жанров фольклора. Работа со схемой. Народная жизнь и быт в обрядовом фольклоре. Семейные (рождение ребёнка, свадьба и др.) и календарные обряды. Баиты, их поэтические особенности («Сак-Сок»/ «Сак-Сук»). Отражение фольклорных мотивов в творчестве Г.Тукая («Милли моңнар» / «Национальные напевы»)	3
Слово мудрецов.	Творчество Ф. Амирхана. Связь татарской литературы с фольклором и мифологией. Ф.Амирхан «Ай өстендә Зөһрә кыз» / «Зухра на Луне». Система образов в сказке, символические образы. Авторский комментарий происходящих событий. Творчество Г. Ибрагимова. Изображение народной жизни («Алмачуар» / «Чубарый»). Система образов в произведении, образ Алмачуара. Любовь Закира к лошади. Национальная одежда, предметы обихода. Р.Миннуллин «Килен төшкәндә» / «Встреча невесты».	3
Судьба страны в	.Ознакомление со стихотворением «Ил язмышы – ир язмышы» / «Судьба родины – судьба	5

надёжных руках.	<p>мужчины» А. Маликова, стихотворением в прозе «Сагыну» / «Тоска» Г. Кутуя.</p> <p>Жизнь и творчество С. Хакима. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Изображение жизни тыла в военное время. Особенности лирического рода; образ лирического героя, его чувства-переживания.</p> <p>Творчество Р. Тухватуллина. Фрагментарное изучение его повести «Жиләкле аланнар» / «Ягодные поляны». Сюжетная линия. Ностальгия по детству, по прошлому. Мальчик-рассказчик и совпадающий с автором повествователь.</p> <p>Творчество М. Магдиева. Ознакомление с повестью «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого года». Лиризм. Судьба детей сурового военного времени.</p> <p>Творчество М.Шабаева. Стихотворение «Күңеләмә, әткэй, кайтып кер... » / «Приходи, отец, в мои воспоминания».</p>	
Герой своего времени.	<p>Творчество Назипа Думави. Изображение пейзажа в стихотворении «Беренче кар» / «Первый снег».</p> <p>Жизнь и творчество Хади Такташа. Поэтические особенности поэмы «Алсу». Приемы повторений, рефренов в поэме.</p> <p>Жизненный и творческий путь Хасана Туфана. «Агыла да болыт агыла» / «Плывут и плывут облака», «Тамчылар ни диләр?» / «О чём рассказывают капли?».</p> <p>Дом-музей Х. Туфана в родной деревне Старокарметово Аксубаевского района РТ.</p> <p>Гурий Тавлин. «Кояш болытка кергәндә» / «Когда тучи заслоняют солнце».</p>	3
Тема Родины.	<p>Жизненный и творческий путь А.Гилязева. Возвращение татарской литературы к национальным художественным традициям: повесть «Өч аршын жир» / «Три аршина земли» (отрывок).</p> <p>Художественное осмысление национальных черт характера человека, находящегося вдали от Родины.</p> <p>Жизнь и творчество И. Юзеева. Драматическое произведение «Ак калфагым төшердем кулдан» / «Выронили белый калфак из рук». Социально-этическая проблематика в произведении.</p> <p>Изображение человека на чужой земле. Авторские ремарки. Образы, символы.</p> <p>Творчество поэта Фаннура Сафина. Изучение стихотворения «Туган жиремә» / «Родной земле».</p> <p>Лирические произведения о родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения.</p> <p>Творчество М. Галиева. Фрагментарное ознакомление с повестью «Нигез» / «Родной очаг».</p> <p>Отражение в повести трудностей военного времени. Нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные героям. Образное мышление автора.</p>	5
Добро побеждает.	<p>Жизнь и творчество Ф. Хусни. Осмысление ребёнком событий войны в рассказе «Сөйләнмәгән хикәя» / «Нерассказанная история».</p> <p>Жизнь и творчество Р. Хафизовой. Психология детей военных лет в рассказе «Әти кайткан көн» / «В день возвращения отца» Р.Хафизовой.</p>	7

	<p>Творчество Р.Корбана. Проблема взаимоотношений человека и природы в стихотворении «Ярдэм итик» / «Давайте, поможем».</p> <p>Своеобразие изображения детской психологии в рассказе «Биш «икеле»/ «Пять «двоек» Р. Галиуллина. Раскрытие нравственных проблем в рассказе «Табыш»/ «Находка» А.Ахметгалиевой.</p>	
Природе нужен доктор.	<p>Мөдәррис Әгъләмов. Шагыйрь турында белешмә. “Сөйли ак каен...” шигыре. Жанландырылган табигать образлары. Экологик тәрбия.</p> <p>Зиннур Мансуров. Шагыйрь турында белешмә. “Балык кычкыруы” шигыре. Елга-күлләребезнең пычрануы – кешелек дөнъясы өчен зур фажиға. Табигатькә сакчыл караш тәрбияләү.</p> <p>Хәбир Ибраһим. Язучы турында белешмә. “Карач” хикәясе. Кешеләрнең табигатьтәге жан ияләренә мөнәсәбәте</p>	8
Всего:		34

**Календарно-тематическое планирование
7 класс родная (татарская) литература**

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол-во уроков	Дата	
			План	Факт
Народ правдив – 3 ч.				
1	Обрядовый фольклор. Их виды.	1	05.09	
2	Семейные обряды.	1	12.09	
3	Судьба поэта Габдуллы Тукая. Стихотворение "Милли моннар"/ «Национальные напевы».	1	19.09	
Слово мудрецов-3 ч.				
4	Фольклоризм в литературе. Фатих Амирхан о борьбе добра и зла в произведении "Ай өстендә Зөһрә кыз"/ «Зухра на Луне».	1	26.09	
5	Г. Ибрагимов "Алмачуар"/ «Чубарый» . Скачки - атрибут Сабантуя.	1	03.10	
6	Автор гимна Татарстана Рустам Яхин	1	10.10	
Судьба страны в надёжных руках – 5 ч.				
7	Образ Родины в стихотворении в прозе Г.Кутуя "Сагыну"/ «Тоска»	1	17.10	
8	Лирическое стихотворение С.Хакима "Бу кырлар, бу үзәннәрдә" / «В этих полях, долинах...». Музей С.Хакима	1	24.10	
9	О творчестве писателя Р. Тухфатуллина	1	07.11	
10	Р. Тухфатуллин. Повесть "Жиләкле аланнар"/ «Ягодные поляны».	1	14.11	
11	Творчество М. Махдиева. Повесть "Без - кырык беренче ел балалары"/ «Мы – дети сорок первого года».	1	21.11	
Герой своего времени – 3 ч.				
12	О творчестве Хади Такташа .	1	28.11	
13.	Хади Такташ. Образ девушки студентки в поэме "Алсу"	1	05.12	
14	Гурий Тавлин. Жизнь и творчество. « Кояш болытка кәргәндә» / «Когда тучи заслоняют солнце».	1	12.12	
Тема Родины -5 ч.				
15	Жизненный и творческий путь А.Гилязева.	1	19.12	
16	Возвращение татарской литературы к национальным традициям: повесть «Өч аршын жир»/«Три аршина земли» (отрывок).	1	26.12	
17	Художественное осмысление национальных черт характера человека, находящегося вдали от Родины в повести Аяза Гыйлажева "Өч аршын жир"/«Три аршина земли»	1	09.01	
18	О судьбах татар, проживающих в чужих землях в драме Ильдара Юзеева "Ак калфагым төшердем кулдан ..." /«Выронили белый калфак из рук».. Ремарка.	1	16.01	
19	Отражение военных лет в повести М. Галиева «Нигез»/ «Родной очаг». Повесть.	1	23.01	
Добро побеждает 7 ч .				
20	Фатих Хусни. Жизнь и творчество	1	30.01	
21	Фатих Хөсни «Сөйләнмәгән хикәя»/ «Нерассказанная история». О детстве.	1	06.02	

22	О творчестве Розы Хафизовой. «Эти кайткан көн»/ «В день возвращения отца» .О детях военных лет	1	13.02	
23	Фанис Яруллин «Ак төнбоек» / «Белый лотос». Об истинном добре. Художественный вымысел	1	20.02	
24	О творчестве Рафиса Корбан «Ярдәм итик» / «Давайте, поможем».	1	27.02	
25	О творчестве Рустама Галиуллина. «Биш «икеле»/ «Пять «двоек».	1	06.03	
26	Айгуль Ахметгалиева.” Табыш”(“ Находка”) . Образ детей	1	13.03	
Природе нужен доктор-8 ч.				
27	О творчестве М. Агьямова. Экологические проблемы в стихотворении «Каеннар булсаң иде» / «Как березы».	1	20.03	
28	Собака-друг человека. Гавриил Троепольский. «Акбай караколак»	1	03.04	
29	О творчестве Зиннура Мансурова. Образ автора.	1	10.04	
30	Гумар Баширов «Жидегән чишмә».	1	17.04	
31	Сара Садыкова –актриса, певица, композитор	1	24.04	
32	Шайхи Маннур. Жизнь и творчество. Стихотворение « Печән жыйганда», «Сенокос»	1	08.05	
33	О творчестве Хабира Ибрагимова «Карач»/ «Ворон» .Образ Шаяхмета	1	15.05	
34	Газета «Көмеш кыңгырау». «Серебряный колокольчик»	1	22.05	
	Повторение изученного в 7 классе		28.05	